



Česká archivní společnost Vás zve na workshop pro archiváře

# Prezentace archivů. Proč, kde, kdy a jak být vidět?

**Termín konání:** 12. 12. 2024 od 10–13:30 h

**Místo konání:** zasedací místnost v Národním archivu na Chodovci

**Kapacita:** 60 osob

**Cena:** členové ČAS 150 Kč, nečlenové ČAS 250 Kč

Všichni v archivech víme, proč je důležité pečovat o archiválie. Každý den pracujeme na tom, aby materiály byly nejen správně uloženy, popsány, ale i přístupné. Ví o tom všem veřejnost? A měla by to vědět? V dopolední teoretické části se seznámíme se základy propagace archivů. Ukážeme si, proč je důležité znát cílovou skupinu, představíme možné propagační prostředky a nástroje a probereme jejich klady a zápory. Zabrousíme také do základů tvorby propagační strategie. V odpolední části přetvoříme teorii v praxi. Workshop nepředpokládá žádné znalosti, jen zájem o problematiku online i offline prezentace archivů.

Tento workshop navazuje na stejnojmennou sekci, která se konala na archivní konferenci v Pardubicích v roce 2023 a předpokládáme, že v příštím roce uspořádáme další dva workshopy, které se zaměří na promýšlení tvorby prezentačních strategií a jejich aplikaci. Snahou České archivní společnosti je pomoci archivům s jejich propagací včetně organizace Mezinárodního dne archivů.

**Přihlašovací formulář:** <https://cesarch.cz/prezentace-archivu-proc-kde-kdy-a-jak-byt-videt/>

## O lektorce:

Veronika Bokšťeflová se dlouhodobě věnuje oblasti kultury, médií a strategické komunikace s důrazem na ochranu a propagaci kulturního dědictví. V současné době působí jako vedoucí oddělení archivních projektů v České televizi. Několik let vedla oddělení PR v Národním filmovém archivu, kde odpovídala za strategické plánování a realizaci externí i interní komunikace. Zkušenosti s public relations získala také v agentuře Konektor, vedle toho spolupracovala s Ministerstvem pro místní rozvoj na projektu zaměřeném na zlepšení komunikace sociálních a lidskoprávních témat v lokálních samosprávách.